

ENTREVISTA

MASCULINIDADES EN EL NORTE DE MÉXICO

MASCULINITIES IN NORTHERN MEXICO

Entrevista de Joel Pedraza Mandujano*

Con Misael Hernández

Liga del video:

<https://youtu.be/HxNEV0zrfHQ>



El Dr. Misael Hernández, profesor investigador de El Colegio de la Frontera con sede en Matamoros, habla en torno a cómo se construyen las nuevas masculinidades desde los estudios de género y los estudios culturales. El investigador hace un repaso histórico acerca del tema y la manera en que ha interactuado con otros campos, como los estudios *queer*. Profundiza en la manera en que el concepto de masculinidad hegemónica ha cambiado, tanto temporal como geográficamente, a lo largo de la historia desde la década de los ochenta hasta ahora.

El autor hace un comparativo entre el modo en que se construyen las masculinidades en distintos contextos geográficos e invita a reflexionar en torno a este concepto no como una idea sino como un proceso, como parte de un cambio continuo y moldeable. Acota los análisis sobre las masculinidades en el contexto fronterizo al hablar de “geopolíticas de la masculinidad”, es decir, que conceptos como “masculinidad hegemónica” o “dominación masculina” tienen influencia estadounidense, australiana o francesa, por lo que construir desde adentro es imperativo y necesario para estructurar un concepto de masculinidad a partir de la condición fronteriza, basado en las jerarquías sociales.

* CIESAS-Occidente.

** Universidad Autónoma de Tamaulipas y El Colegio de Michoacán.

Joel Pedraza Mandujano es doctor en Ciencias Sociales por el CIESAS-Occidente. Sus temas de investigación abarcan migración, comunicación, tecnologías y juventud. Actualmente, es profesor de tiempo completo en la Universidad Intercultural del Estado de México. Entre sus publicaciones destacadas están: “Social networks and communicative meaning in Mexican Migration Networks in the US” en *The digital transformation in public sphere* (2016). Ed. Palgrave.

Misael Hernández es sociólogo, egresado de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, y antropólogo social por El Colegio de Michoacán. Fue coordinador del libro: *Masculinidades en el México contemporáneo* (2011), y es autor de los libros *Masculinidades en Tamaulipas: Una historia antropológica* (2012) e *Historia, cultura y masculinidades en Tamaulipas* (2013). Actualmente, realiza estudios sobre jóvenes, migración y masculinidad en la frontera Tamaulipas-Texas, así como en la frontera de Chiapas con Guatemala.



Ángela Renée de la Torre Castellanos
Directora de Encartes
Arthur Temporal Ventura
Editor
Coordinación de Publicaciones del CIESAS
Corrección, diseño y formación
Saúl Justino Prieto Mendoza
Difusión



CENTRO DE INVESTIGACIONES
Y ESTUDIOS SUPERIORES
EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Encartes cuenta con el apoyo de El Colegio de la Frontera Norte y el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente.

Equipo de coordinación editorial

Renée de la Torre Castellanos Directora de ENCARTES ■ Rodrigo de la Mora Pérez Arce ITESO ■ Arcelia Paz CIESAS-Occidente ■ Santiago Bastos Amigo CIESAS-Occidente ■ Manuela Camus Bergareche Universidad de Guadalajara ■ Luis Escala Rabadán El COLEF

Comité editorial

Agustín Escobar Latapí Director general de CIESAS ■ Alberto Hernández Hernández Presidente de El COLEF ■ Enrique Páez Agraz Director del Departamento de Estudios Socioculturales del ITESO ■ Andrés Fábregas Puig CIESAS-Occidente ■ Dulce Mariana Gómez Salinas Subdirectora del departamento de publicaciones de CIESAS ■ Érika Moreno Páez Coordinadora del departamento de publicaciones de El COLEF ■ Manuel Verduzco Espinoza Director de la Oficina de Publicaciones del ITESO ■ José Manuel Valenzuela Arce El COLEF ■ Luz María Mohar Betancourt CIESAS-Ciudad de México ■ Ricardo Pérez Monfort CIESAS-Ciudad de México ■ Séverine Durin Popy CIESAS-Noreste ■ Carlos Yuri Flores Arenales Universidad Autónoma del Estado de Morelos ■ Sarah Corona Berkin DECS/Universidad de Guadalajara Norma Iglesias Prieto San Diego State University ■ Camilo Contreras Delgado El COLEF ■ Alejandra Navarro Smith ITESO

Cuerpo académico asesor

Alejandro Frigerio Universidad Católica Argentina-Buenos Aires	Claudio Lomnitz Columbia-Nueva York Cornelia Eckert UFRGS-Porto Alegre Cristina Puga UNAM-Ciudad de México	Julia Tuñón INAH-Ciudad de México María de Lourdes Beldi de Alcantara USP-Sao Paulo Mary Louise Pratt NYU-Nueva York
Alexandrine Boudreault-Fournier University of Victoria-Victoria	Elisenda Ardèvol Universidad Abierta de Cataluña-Barcelona	Pablo Federico Semán CONICET/UNSAM-Buenos Aires
Carlo A. Cubero Tallinn University-Tallin	Gastón Carreño Universidad de Chile-Santiago	Renato Rosaldo NYU-Nueva York Rose Satiko Gitirana Hikji USP-Sao Paulo
Carlo Fausto UFRJ-Rio de Janeiro	Gisela Canepá Pontificia Universidad Católica del Perú- Lima	Rossana Reguillo Cruz ITESO-Guadalajara
Carmen Guarini UBA-Buenos Aires	Hugo José Suárez UNAM-Ciudad de México	Sarah Pink RMIT-Melbourne
Caroline Perré Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos-Ciudad de México	Jesús Martín Barbero Universidad Javeriana-Bogotá	
Clarice Ehlers Peixoto UERJ-Rio de Janeiro		

Encartes, año 2, núm 3, marzo-agosto 2019, es una revista académica digital de acceso libre y publicación semestral editada por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, calle Juárez, núm. 87, Col. Tlalpan, C. P. 14000, México, D. F., Apdo. Postal 22-048, Tel. 54 87 35 70, Fax 56 55 55 76. Directora de la revista: Ángela Renée de la Torre Castellanos. Alojada en la dirección electrónica <https://www.encartesanropologicos.mx>. ISSN: 2594-2999. Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura de la revista. Se autoriza la reproducción parcial de los materiales publicados siempre y cuando se haga con fines estrictamente no comerciales y se cite la fuente. Salvo excepciones explicitadas, todo el contenido de la publicación está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-No-Comercial 4.0 Internacional.